

# Gosto del Tango

Argentinische und  
brasilianische Musik



Gabriel Rivano, Bandoneon  
Yara Borges, Piano

---

---

---

Freitag, 13. November 2009  
Konzertbeginn 20.00 Uhr  
Propstei Alt St. Johann

# Gosto del Tango

Das Duo Rivano & Borges vereint die Leidenschaft und Romantik der argentinischen und brasilianischen Musik. Das Programm umfasst Tango-Stücke von Piazzolla, Mederos und Rivano, Stücke mit Ursprung in den Choros (Ernesto Nazareth, Chiquinha Gonzaga) und neuere Kompositionen von Gismondi, Botter Maio und Francisca Aquino.

Neben bekannten Stücken wie 'Libertango' und 'Odeon' werden auch neue Kompositionen wie 'Gosto de Brasil' oder 'Pal viejo Lermo' zu hören sein. Die Stücke sind voll Dynamik und werden als Kammermusik-Konzept interpretiert.

---

---

---

---

## Gabriel Rivano

Argentinier, Bandoneonist, Gitarrist, Flötist und Komponist, lebt in Buenos Aires, gilt als einer der bedeutenden Künstler Argentiniens im Genre des Tango Argentino. Seine CD "Tradición" erhält die Auszeichnung seitens des Conseil Culturel International de l'UNESCO. Seit 2001 ist er auf zahlreichen Tournées unterwegs in Deutschland, Italien, Luxemburg, Belgien, Niederlande, Norwegen, Frankreich und Spanien mit Konzerten als Bandoneon-Solist, dem Trio Gabriel Rivano, dem Buenos Aires Madrigal sowie in diversen Formationen mit Stephan Rigert, Rupak Kulkarmi und Daniel Pezzotti.

## Yara L. R. Borges

Brasilianerin, Pianistin, lebt in Zürich, Bachelor an der Universität João Pessoa, Brasilien, Reifeprüfung am Konservatorium Bern, Master mit Auszeichnung an der Martin-Luther Universität Halle. Sie tritt in der Schweiz, in Deutschland, Österreich, Argentinien, Brasilien und in der Slowakei auf. Preise an nationalen Klavierwettbewerben: Wettbewerb für Junge Solisten des Symphonischen Orchesters Porto Alegre, Araçatuba, Salvador und São Paulo. Y. Borges unterrichtet an der Musikschule Toggenburg.